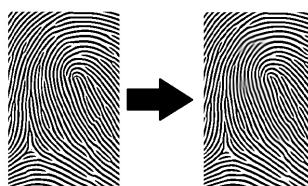


# Rekonštrukcia poškodených častí odtlačkov prstov s využitím neurónových sietí

Michael Halinár



## Abstract

Táto práca sa zaobrá problematikou rekonštrukcie poškodených odtlačkov prstov s využitím neurónových sietí. Rekonštruované odtlačky sú syntetické, ako aj poškodenia, ktoré sú do odtlačkov vkladané. Siet sa snaží z poškodeného odtlačku dostať pôvodný, pri zachovaní všetkých dôležitých aspektov odtlačku prsta. Táto práca rieši dva problémy a to výber vhodnej architektúry neurónovej siete a vytvorenie databáze syntetických odtlačkov. Keďže voľne dostupné databáze reálnych odtlačkov sú nedostatočne veľké. Špecifická architektúra neurónovej siete je schopná rekonštruuovať poškodené obrázky. Takáto architektúra sa nazýva *autoencoder*. Je to druh neurónovej siete, ktorá využíva konvolučné vrstvy. Po naučení dokáže veľmi dobre redukovať šum a rekonštruuovať vstupy. V práci je použitý tento typ architektúry na rekonštrukciu poškodených častí odtlačku. Pre simuláciu poškodenia je vložená do odtlačku prstu bradavica. Siet dokáže rekonštruuovať poškodené časti pri zachovaní pôvodných vlastností prsta vo väčšine prípadov. Rekonštrukcia bradavice je závislá od miesta a veľkosti bradavice. Kvalita rekonštrukcie je meraná pomocou programu Verifinger. Táto práca ukazuje, že s použitím vhodnej neurónovej siete, ktorá bude naučená na dostatočne veľkej databáze, je možné dosiahnuť rekonštrukciu poškodeného odtlačku prsta. Odtlačky prstov sa počas života môžu meniť rôznymi spôsobmi. Vytvorená aplikácia dokáže eliminovať tento faktor, zrekonštruuovať pôvodný odtlačok a umožniť lepšiu identifikáciu vlastníka odtlačku.

**Kľúčové slová:** neurónová sieť — odtlačok prsta — rekonštrukcia

**Priložené materiály:** Demonstračné video — Stiahnutelný kód

xhalin01@stud.fit.vutbr.cz, Faculty of Information Technology, Brno University of Technology

## 1. Úvod

Odtlačky prstov sa počas života menia, avšak ich individuálne znaky zostávajú nemenné. To je jeden z dôvodov, kvôli ktorým sú odtlačky prsta výhodnou cestou pre identifikáciu osôb. Uvažujme teda systém, ktorý je určený na identifikáciu osôb podľa odtlačkov prstov a obsahuje odtlačky konkrétnej osoby. Medzičasom sa však danej osobe poškodí pokožka a nie je možné už viac identifikovať túto osobu na základe

pôvodných odtlačkov. S využitím neurónovej siete sme schopní rekonštruuovať pôvodný odtlačok a identifikovať tak danú osobu.

Existuje mnoho druhov neurónových sietí, ktoré majú rôzne využitia. Použitie vhodnej architektúry je jedným z problémov ktoré rieši táto práca. Ďalším problémom je nedostatočná veľkosť voľne dostupných databáz, na tento fakt poukazuje aj práca [1]. Kde je malá databáza jedným z faktorom, ktoré ovplyvnili

10

11

12

13

14

15

16

17

18

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 19  | výsledky.   | 71 |
| 20  | Existuje pomerne málo výskumov v tejto oblasti.                       |    |
| 21  | Podľa práce [2], je táto prvou kde je použitá architektúra            |    |
| 22  | GAN (Generative adversarial network) na generovanie                   |    |
| 23  | odtlačkov prstov. GAN vo voľnom preklade znamená                      |    |
| 24  | generatívna konfrontačná sieť. Nazýva sa tak preto                    |    |
| 25  | lebo obsahuje dve časti a to generátor a diskriminátor.               |    |
| 26  | Pričom diskriminátor hodnotí výstupy vytvorené gene-                  |    |
| 27  | rátorm a snaží sa tak vylepšiť jeho schopnosti vytvára-               |    |
| 28  | nia výstupu. V tejto práci generátor aj diskriminátor                 |    |
| 29  | sa skladajú z piatich vrstiev. Použité boli databáze                  |    |
| 30  | odtlačkov FVC-2006 a Poly-U. Celkovo obsahovali                       |    |
| 31  | zhruba 3000 obrázkov odtlačkov, pričom bol vystrih-                   |    |
| 32  | nutý ich stred a zredukovaný na veľkosť 64x64 pixelov.                |    |
| 33  | Treba dodať že odtlačky neboli jedinečné, čiže jeden                  |    |
| 34  | prst bol nasnímaný viac krát. Výsledkom práce bolo                    |    |
| 35  | generovanie syntetických odtlačkov, ktoré sa podobali                 |    |
| 36  | na reálne odtlačky zo spomenutých databáz. V tomto                    |    |
| 37  | riešení žiadne testy nepotvrdzovali kvalitu výstupu.                  |    |
| 38  | Ďalšia práca v tejto oblasti má názov Fingerprint                     |    |
| 39  | Inpainting with Generative Models [1]. Ktorej cielom                  |    |
| 40  | bolo dokresľovať časti odtlačku, ktoré boli nahradené                 |    |
| 41  | šedým regiónom. Použitá architektúra siete je opäť                    |    |
| 42  | GAN kde generátor pozostáva z architektúry <i>autoen-</i>             |    |
| 43  | <i>coder</i> . Databáza odtlačkov pozostávala z obrázkov              |    |
| 44  | s veľkosťou 128x128 pixelov, pričom boli vkladané                     |    |
| 45  | šedé oblasti s rozmermi 32x32 pixelov, ktoré boli                     |    |
| 46  | následne rekonštruované. Učenie použitej siete bolo                   |    |
| 47  | veľmi časovo náročné, autori uviedli že riešenie ne-                  |    |
| 48  | muselo konvergovať k správnemu riešeniu. Učenie                       |    |
| 49  | trvalo týždeň pri použití grafickej karty nVidia GTX                  |    |
| 50  | 1060. Testy kvality rekonštrukcie boli urobené na                     |    |
| 51  | klasifikátore odtlačkov. Zvýšenie správnej klasifikácie               |    |
| 52  | narastlo zhruba o tretinu po použití rekonštrukcie.                   |    |
| 53  | Táto práca sa zaoberá návrhom a implementáciou                        |    |
| 54  | architektúry a jej parametrov pre čo najlepšiu rekon-                 |    |
| 55  | štrukciu syntetických odtlačkov. Kvôli nedostatočne                   |    |
| 56  | veľkým databázam reálnych odtlačkov prstov, sa siet                   |    |
| 57  | učí na syntetických odtlačkoch s ochoreniami do nich                  |    |
| 58  | vložených. Príprava databáze odtlačkov je teda ďalším                 |    |
| 59  | bodom tejto práce. Výsledky aplikácie sú merané po-                   |    |
| 60  | mocou programu Verifinger, ktorý meria zhodu odtlačku                 |    |
| 61  | pred a po rekonštrukcii. Nárast hodnoty zhody sa pohy-                |    |
| 62  | buje okolo 10%. Vytvorená sieť je schopná, rýchlo sa                  |    |
| 63  | učiť a kvalitne rekonštruovať odtlačky. Pomerne malý                  |    |
| 64  | počet vrstiev a využitie <i>downsampling</i> vrstiev zabezpečuje      |    |
| 65  | rýchle učenie aj na výpočetne slabom hardvéri.                        |    |
| 66  | Táto neurónová sieť opravuje simulované ochore-                       |    |
| 67  | nia kože, na rozdiel od predchádzajúcej práce [1], kde                |    |
| 68  | boli vkladané poškodenia v tvare šedého obdĺžnika.                    |    |
| 69  | Rekonštruované odtlačky sa veľmi podobajú odtlačkom                   |    |
| 70  | pred poškodením. Zlepšenie porovnávacieho skóre sa                    |    |
| 71  | zvýšilo po rekonštrukcii o 16%.                                       |    |
| 72  | <b>2. Odtlačky prstov</b>   |    |
| 73  | Odtlačok prsta vzniká odtlačením papilárnych línií                    |    |
| 74  | na určitý povrch. Forma papilárnych línií je určená                   |    |
| 75  | hlavne génmi jedinca [3]. Ak nepríde k vážnemu me-                    |    |
| 76  | chanickému alebo inému poškodeniu, línie zostávajú                    |    |
| 77  | rovnaké počas celého života, pokiaľ zanedbáme faktor                  |    |
| 78  | starnutia kože, ktorý je prirodzený. Papilárne línie                  |    |
| 79  | sú formované v nižšej vrstve kože, čo zabezpečuje                     |    |
| 80  | ich obnovu v prípade ľahkého poškodenia [4]. Línie                    |    |
| 81  | vytvárajú vzory, vďaka ktorým môžeme odtlačky jed-                    |    |
| 82  | noznačne identifikovať.   |    |
| 83  | <b>3. Databáza</b>  |    |
| 84  | Databáza odtlačkov bola vytvorená pomocou nástroja                    |    |
| 85  | Anguli <sup>1</sup> . Bolo vytvorených 1000 jedinečných odtlač-       |    |
| 86  | kov prstov. Pred tým ako môžu byť použité, je nutné                   |    |
| 87  | upraviť ich rozmery, tak aby konvolučná sieť mohla                    |    |
| 88  | robiť <i>downsampling</i> <sup>2</sup> pokiaľ možno, čo najviac krát. |    |
| 89  | Teda obrázky, ktorých rozmer výšky a šírky je moc-                    |    |
| 90  | nina dvojky sú najvhodnejšie vstupy pre konvolučné                    |    |
| 91  | siete. Vygenerované obrázky nástrojom Anguli majú                     |    |
| 92  | rozmer 400x275 pixelov. Výška 400 pixelov je primer-                  |    |
| 93  | ane vhodná, pri takomto rozmere môžeme robiť <i>down-</i>             |    |
| 94  | <i>sampling</i> až 5 krát. Šírka 275 pixelov nie je vhodná            |    |
| 95  | pre <i>downsampling</i> preto bola šírka obrázku zúžená na            |    |
| 96  | 256 pixelov. Na náhodné pozície potom boli vložené                    |    |
| 97  | syntetické bradavice, vytvorené programom SyFDaS                      |    |
| 98  | <sup>3</sup> .  |    |
| 99  | Prvý dataset obsahuje 10 bradavíc s priemerom pri-                    |    |
| 100 | bližne 30 pixelov. Každá bradavica bola naviac 3-krát                 |    |
| 101 | otočená za účelom vytvorenia ďalších vzoriek bradavíc.                |    |
| 102 | Spolu teda 40 bradavíc bolo vložených do 1000 syn-                    |    |
| 103 | tetických odtlačkov na náhodné miesto. Kombinácia                     |    |
| 104 | natočenia bradavice a vloženie na náhodné miesta sa                   |    |
| 105 | ukázala ako dostatočná varianta k vytváraniu 1000 ori-                |    |
| 106 | ginálnych bradavíc, nakoľko boli bradavice manuálne                   |    |
| 107 | vystrihované z obrázkov generovaných pomocou pro-                     |    |
| 108 | gramu SyFDaS <sup>4</sup> . Bradavice majú priemer približne          |    |
| 109 | 80 pixelov. Do každeho odtlačku bolo vložených 6                      |    |
| 110 | bradavíc.   |    |
| 111 | <b>4. Návrh a implementácia</b>                                       |    |
| 112 | Ako prvé je potrebné vybrať typ neurónovej siete, ktorá               |    |
| 113 | sa bude učiť odtlačky rekonštruovať. Na výber je                      |    |
| 114 | niekoľko druhov knižníc a architektúr sietí, ktoré je                 |    |

<sup>1</sup><https://dsl.cds.iisc.ac.in/projects/Anguli/>

<sup>2</sup>[https://en.wikipedia.org/wiki/Downsampling\\_\(signal\\_processing\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Downsampling_(signal_processing))

<sup>3</sup><https://www.fit.vut.cz/research/product/600/.cs>

<sup>4</sup><https://www.fit.vut.cz/research/product/600/.cs>

možné použiť. Architektúra GAN je veľmi vhodná pre generovanie nových výstupov, ktoré sa nenachádzajú medzi trénovacou množinou. Z tohto dôvodu bude použitá architektúra *autoencoder*. Po naučení siete na vytvorenej databáze bude treba overiť kvalitu rekonštrukcie, naskytá sa tu niekoľko možností. Jednou z nich je meranie kvality samotného odtlačku podľa NFIQ<sup>5</sup>. Ďalšou možnosťou je meranie hodnoty zhody odtlačkov pred a po rekonštrukcii, napríklad pomocou programu Verifinger<sup>6</sup>. Po vyhodnotení výsledkov bude nasledovať ich analýza.

## 5. Architektúra siete

Ako východzia architektúra bola použitá sieť *autoencoder*[5]. Počet konvolučných vrstiev bol navýšený. Aktivačné funkcie a veľkosti filtrov boli zachované. Dôležitou zmenou je počet filtrov, ten bol navýšený vzhľadom na skutočnosť že pôvodná sieť pracovala s obrázkami s veľmi nízkymi rozmermi - 28x28 pixelov, oproti syntetickým odtlačkom s rozmermi - 400x256 pixelov. Výsledná schéma architektúry je znázornená na obrázku 1. Kde zelené vrstvy predstavujú *downsampling*, modré *upsampling* a žlté predstavujú konvolučné vrstvy. Aktivačné funkcie sú typu ReLu<sup>7</sup>.

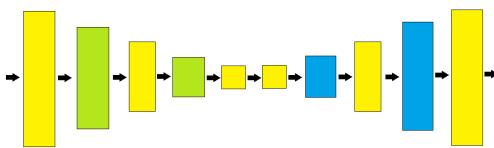


Figure 1. Architektúra siete.

## 6. Experimenty

Učenie prebiehalo na procesore Intel i5-8250 v niekoľkých iteráciách. Prvá iterácia pracovala nad poškodenými odtlačkami a pôvodnými odtlačkami bez poškodenia 4. V druhej iterácii sa vytvorili nové váhy, v tejto iterácii už sa sieť učila na výstupoch z prvej iterácie a originálnych obrázkoch. Týmto spôsobom prebehli tri iterácie a vznikli tri rôzne skupiny váh pre sieť. Poškodený obrázok je teda rekonštruovaný pomocou týchto rôznych troch váh, kde prvé váhy sa snažia rekonštruať línie a posledné váhy sú naučené aby už iba vyhľadzovali výsledok s predchádzajúcej iterácií. Pričom počty epoch boli: 200 pre prvú iteráciu, 80 pre druhú a tretiu iteráciu. Po ďalších iteráciách už nastával *overfitting*<sup>8</sup>. Týmto spôsobom dostávame

<sup>5</sup><https://github.com/usnistgov/NFIQ2>

<sup>6</sup><https://www.neurotechnology.com/verifinger.html>

<sup>7</sup><https://www.kaggle.com/dansbecker/rectified-linear-units-relu-in-deep-learning>

<sup>8</sup><https://elitedatascience.com/overfitting-in-machine-learning>

rekonštruované odtlačky, ktorých porovnávacie skóre je vyššie v niektorých prípadoch až o viac ako 40% 3. Väčšie bradavice nie sú vždy rekonštruované správne, ak sa poškodenie nachádza napríklad v strede odtlačku (delte), sieť má problém korektnie dokresliť túto časť 2. Porovnávanie prebiehalo manuálne na prvých 100 odtlačkoch, pre výpočet priemerného nárastu zlepšenia. Manuálne zmerané porovnávacie skóre sa nachádza v priložených súboroch. Celkovo sa zlepšilo porovnácie skóre po rekonštrukcii o 16%.

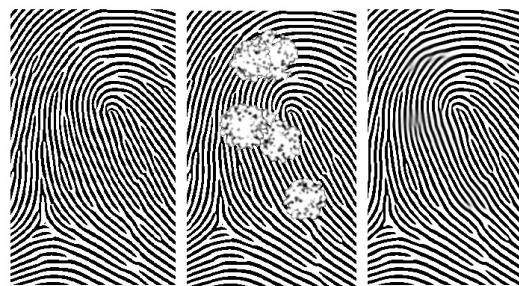


Figure 2. Kvalitná rekonštrukcia bradavíc.

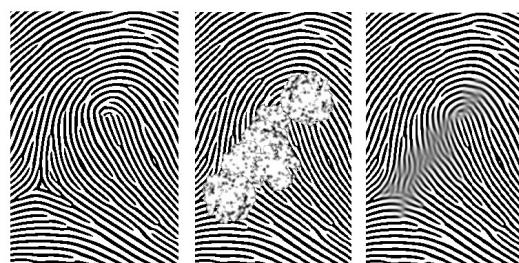


Figure 3. Nekvalitná rekonštrukcia bradavíc.

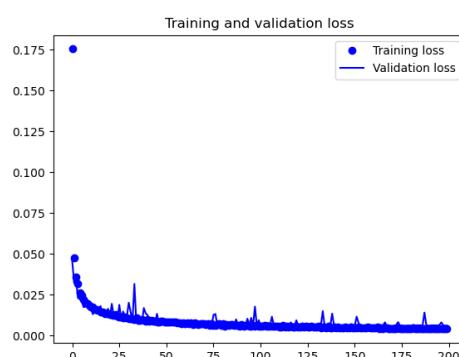
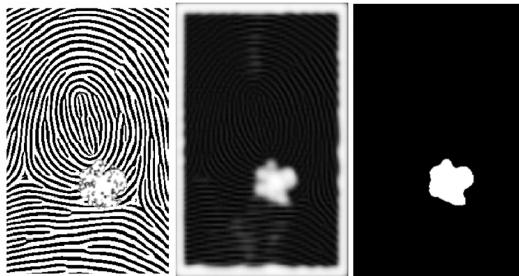


Figure 4. Priebeh učenia prvej iterácie.

Jedným z vedľajších produktov tejto práce je aj detektor polohy a veľkosti bradavice. Tento detektor 5, používa rovnakú sieť ako pre rekonštrukciu, avšak je naučený iba jednou epochou. Takáto sieť ešte nevie čo sa od nej očakáva preto oblasť s bradavicou celú zafarbí na šedo. Pomocou filtra teraz môžeme bradavicu zvýrazniť a zistiť tak jej polohu a tvar. Tento detektor slúži predovšetkým ako ilustrácia možností neurónových sietí a je jedným z možných rozšírení do 163 164 165 166 167 168 169 170 171

budúcná.



**Figure 5.** Detektor bradavice. Žlava do prava:  
poškodený odtlačok, predikcia rekonštrukcie a úprava  
predikcie filtrom.

172

- [4] Martin Drahanský. *Fingerprint Recognition Technology - Related Topics*. Lambert Academic Publishing, 2011. 207  
208  
209

- [5] Francois Chollet. Building autoencoders in keras. online, 2016. 210  
211

## 173 7. Záver

174 Vytvorená neurónová sieť dokáže pomerne dobre rekon-  
175 štruovať syntetické odtlačky s bradavicami. Kvalita  
176 rekonštrukcie bola meraná pomocou programu Verifin-  
177 ger. Učenie siete trvá zhruba 36 hodín. Skóre zhody  
178 pôvodného obrázku a obrázku po rekonštrukcii sa  
179 zvýšilo v priemere o 16%. Rekonštrukcia poškodenia  
180 syntetických odtlačkov je možná, bola ukázaná rekon-  
181 štrukcia bradavíc o priemere zhruba 80 pixelov. Oproti  
182 konvenčným spôsobom táto metóda nevyžaduje nároč-  
183 né matematické výpočty, a je taktiež škálovateľná.  
184 Čiže zväčšením robustnosti siete môžeme získavať ešte  
185 lepšie výsledky.

186 Ako možné rozšírenie sa naskytá použitie inej architek-  
187 túry, zväčšenie počtu vrstiev alebo rekonštrukcia reál-  
188 nych odtlačkov prstov. Ďalším možným rozšírením  
189 je naučenie siete rekonštruoovať ďalšie ochorenia alebo  
190 poškodenia. Preskúmanie možností detektora poško-  
191 denia alebo generátora je taktiež jedno z možných  
192 rozšírení. Ďalším možným vylepšením je zautomati-  
193 zovanie merania kvality rekonštrukcie.

## 194 Podakovanie

195 Chcel by som podakovať môjmu vedúcemu diplomovej  
196 práce, doktorovi Ondřejovi Kanichovi za poskytnuté  
197 materiály a pomoc pri vytváraní práce.

## 198 Literatúra

- 199 [1] Group 107. Fingerprint inpainting with generative  
200 models. 2018.
- 201 [2] Shervin Minaee and AmirAli Abdolrashidi.  
202 Finger-gan: Generating realistic fingerprint im-  
203 ages using connectivity imposed GAN. *CoRR*,  
204 abs/1812.10482, 2018.
- 205 [3] Jain Anil, Flynn Patrick, and Ross Arun. *Hand-  
206 book of Biometrics*. Springer, 1 edition, 2008.